

Список
опубликованных учебных изданий и научных трудов
Очур Тайганы Хертековны

№ п/п	Наименование работы, ее вид	Форма работы	Выходные данные	Объем в п.л.	Соавторы
1	2	3	4	5	6
а) учебные издания:					
1.	Литература родственных народов (учебно-методическое руководство)	печ.	Кызыл: Тув. ПН. Изд-во, 2009 г.	2 п.л.	-
2.	Литература тюркоязычных родственных народов (учебное пособие)	печ.	Кызыл: РИО ТувГУ, 2013. – 321 с.	18,6 п.л.	-
3.	Эпические произведения С. Сарыг-оола (электронное учебное пособие)	электр.	Рассмотрено и утверждено на заседании УМС университета от 19.11.2015. Прот. № 3	6,9 МБ	-
4.	Краткий справочник этнокультурных языковых реалий Саяно-Алтайского региона (на английском языке). (справочное пособие)	печ.	Кызыл: РИО ТувГУ, 2016. – 52 с.	3,1 п.л.	Доржу Н.С., Чыпсымаа О.О.
5.	Деловой английский язык (учебное пособие)	печ.	Кызыл: РИО ТувГУ, 2017. – 89 с.	5,6 п.л.	Байкалова Е.Д.
б) научные работы:					
1.	Истоки творчества С. Сарыг-оола (статья)	печ.	Сибирь – единое фольклорно-литературное полиэтническое пространство: материалы регион. науч. конф. Ч.1. Вып. 1. – Улан-Удэ: ГУПИД «Буряад унэн», 2005. – С. 107-114.	0,8 п.л.	-
2.	Трансформация традиций устного народного творчества в прозе С. Сарыг-оола (тезисы)	печ.	Фундаментальные и прикладные исследования в системе образования: материалы 4 междунар. науч. конф.	0,2 п.л.	-

			– Тамбов: Першина, 2006. – С. 148-149.		
3.	Национальный характер и его художественное воплощение в романе С. Сарыг-оола «Повесть о светлом мальчике» (статья)	печ.	Вопросы изучения истории и культуры народов Центральной Азии и сопредельных регионов: материалы междунар. науч.-практ. конф. – Кызыл: Тув. кн. изд-во, 2006. – С. 280-290.	0,7 п.л.	-
4.	Своеобразие национального мировидения и его отражение в «Повести о светлом мальчике» С. Сарыг-оола (статья)	печ.	Языки и литературы народов Горного Алтая: материалы междунар. конф. – Горно-Алтайск: РИО ГАГУ, 2006. – С. 185-189.	0,3 п.л.	-
5.	Обрядовые и культовые ритуалы и их роль в раскрытии этнокультурных основ в прозе С. Сарыг-оола (статья)	печ.	Бурятская литература в условиях современного социокультурного контекста: материалы регион. науч. конф. – Улан-Удэ: ГУП ИД «Буряад унэн», 2006. – С. 223-234.	0,8 п.л.	-
6.	Природа как атрибут мирозерцания кочевников в прозе С. Сарыг-оола (тезисы)	печ.	Бодрол. – №2 (8). – Улан-Батор, 2007. – С. 54-55.	0,1 п.л.	-
7.	Образы-символы в прозе С. Сарыг-оола (статья)	печ.	Вестник Бурятского государственного университета. Серия: Филология. – Улан-Удэ: Изд-во Бурят. гос. ун-та, 2007. – Вып. 7. – С. 191-196. (из списка ВАК)	0,4 п.л.	-
8.	Центрально-азиатские фольклорные мотивы как эмбриональная основа сюжетостроения в прозе С. Сарыг-оола (статья)	печ.	Научное творчество молодежи: материалы всероссийск. науч. конф. – Томск: Изд-во Томск. ун-та, 2007. – С. 61-64.	0,3 п.л.	-
9.	Образ сказителя Одучу как творческая	печ.	Современные гуманитарные	0,2 п.л.	-

	модификация архетипа старого Мудреца в романе С. Сарыг-оола «Повествование Ангыр-оола» (тезисы)		исследования. – М.: Спутник+, 2007. – №2. – С. 20-22.		
10.	Образы-символы и их роль в раскрытии национальной модели мира в прозе С. Сарыг-оола	печ.	Улуг-Хем. – 2007. – № 3-4. – С. 199-208.	0,6 п.л.	
11.	Центрально-азиатские этноэстетические традиции в романе С. Сарыг-оола (статья)	печ.	Гуманитарные науки в Сибири. Серия: Филология. – Новосибирск: Изд-во СО РАН, 2007. – №4. – С. 79-82. (из списка ВАК)	0,3 п.л.	-
12.	Роль фольклора в создании художественной образности прозы С. Сарыг-оола (статья)	печ.	«Улуг-Хем», 2008. – № 4 – С. 94-107.	0,9 п.л.	-
13.	Мифологическое осознание реалий советской эпохи в прозе С. Сарыг-оола (тезисы)	печ.	Мир бурятских традиций в контексте истории и современности. – Улан-Удэ, 2009. – С. 205-207.	0,2 п.л.	-
14.	Проблема реинтерпретации исповедально-автобиографического начала в романе «Повествование Ангыр-оола» С. Сарыг-оола (статья)	печ.	Национально-региональное в вузовском литературном образовании: перспективы и приоритеты. – Улан-Удэ, 2009. – С.145-149.	0,3 п.л.	-
15.	М. Ооржактын шулуктеринин поэктиг онзагайы (статья)	печ.	«Улуг-Хем», 2009. – №3. – С. 137-141.	0,3 п.л.	-
16.	К.-Э.Кудажының шулуктеринде бойдусту чурааны (статья)	печ.	Научные труды Тывинского госуниверситета. – Кызыл: РИО ТывГУ, 2009. – Вып.7. – С. 48-50.	0,2 п.л.	-
17.	Исповедально-автобиографическое	печ.	Этнопоэтическое наследие народов	0,3 п.л.	-

	начало в романе «Повествование Ангыр-оола» С. Сарыг-оола (статья)		Сибири и Центральной Азии. – Кызыл, 2009. – С. 114-118.		
18.	Мифологическая модель мира в прозе С. Сарыг-оола (статья)	печ.	Этно: литературоведение. Литературное образование. Культура. – Улан-Удэ, 2010. – 43-54.	0,8 п.л.	-
19.	Образ-символ горы в прозе С. Сарыг-оола (статья)	печ.	Тувинская письменность и вопросы исследования письменностей и письменных памятников России и Центрально-азиатского региона: материалы междунар. науч. конф., посвящ. 80-летию тув. письменности. – Кызыл, 2010. – с. 88-90.	0,2 п.л.	-
20.	Этнопоэтическое своеобразие прозы С. Сарыг-оола (монография)	печ.	Кызыл: РИО ТувГУ, 2011. – 192 с.	12 п.л.	-
21.	Образ-символ юрты в прозе С. Сарыг-оола (статья)	печ.	Научные труды Тувинского госуниверситета. – Кызыл: РИО ТувГУ, 2011. – С. 154-157.	0,3 п.л.	-
22.	А. Даржайнын шулуктеринде хронотопгарнын ажыглалы (статья)	печ.	Эртем бижиктери: РИО ТувГУ, 2011. – С. 92-104.	0,2 п.л.	-
23.	Своеобразие рассказов С. Сарыг-оола (статья)	печ.	Учёные записки: Ежегодник кафедры тувинской филологии и общего языкознания ТувГУ. Выпуск V. – Кызыл: РИО ТувГУ, 2012. – С. 112-114.	0,2 п.л.	-
24.	Мифологическая основа литературных сказок С. Сарыг-оола (статья)	печ.	Научные труды Тувинского госуниверситета. – Кызыл: РИО ТувГУ, 2012. – С. 211-215.	0,3 п.л.	-
25.	М. Кожелдейнин	печ.	Сборник научных	0,3 п.л.	Кенден Ч.

	тоожуларында мозушынар темазын коргускени (статья)		трудоу студентов. Выпуск V. – Кызыл: РИО ТувГУ, 2012. – С. 62-67.		
26.	А. Үержаанын шулуктеринде бойдушту чуруурунга эпитеттернин ужурдузазы (статья)	печ.	Сборник научных трудов студентов. Выпуск V. – Кызыл: РИО ТувГУ, 2012. – С. 34-38.	0,6 п.л.	Баир Ч.
27.	Мифологические основы сказки «Дерево Агар-Сандан» С. Сарыг-оола (статья)	печ.	Мир науки, культуры и образования. – Горно-Алтайск, 2013. – № 5 (42). – С. 287-288. (из списка ВАК)	0,3 п.л.	-
28.	Изображение реалий времени в литературных сказках С. Сарыг-оола (статья)	печ.	«Вестник КГПУ». – Декабрь 2013. – Красноярск, 2013. – С. 200-204. (из списка ВАК)	0,4 п.л.	-
29.	Образы-символы воды, реки в прозе С. Сарыг-оола (статья)	печ.	Даяршил Монгол туургатан: материалы междунар. научн. конфер. – Улан-Батор, 2013. – С. 216-219.	0,2 п.л.	-
30.	Изображение традиционного мировоззрения кочевников в романе С. Сарыг-оола «Повествование Ангыр-оола» (статья)	печ.	Даяршил Монгол туургатан: материалы междунар. научн. конфер. – Улан-Батор, 2013. – С. 44-48.	0,3 п.л.	-
31.	С. Пюрбюнун шулуктеринде күстүн овор-хевири (статья)	печ.	«Улуг-Хем», 2013. – № – С. 57-62.	0,3 п.л.	-
32.	Ч. Кууларнын хамааты лириказы: Ие-черниц овор-хевирин тургусканы (статья)	печ.	Учёные записки: Ежегодник кафедры тувинской филологии и общего языкознания ТувГУ. Выпуск VI. – Кызыл: РИО ТувГУ, 2013. – С. 68-74.	0,4 п.л.	
33.	С. Пюрбюнун «Куску сесерликке»: тыва шулук чогаалында туружу» (статья)	печ.	Учёные записки: Ежегодник кафедры тувинской филологии и общего языкознания ТувГУ. Выпуск VI. – Кызыл: РИО ТувГУ, 2013. – С. 74-77.	0,2 п.л.	

34.	С. Сарыг-оолдун «Эртинелиг колхозта» деп тоожузунда овор-хевирлер» (статья)	печ.	Научные труды Тывинского госуниверситета. – Кызыл: РИО ТывГУ, 2013. – С. 189–192.	0,2 п.л.	
35.	Фольклорные традиции в прозе С. Сарыг-оола (статья)	печ.	Мир науки, культуры, образования. – Горно-Алтайск, 2014. – № 6(49). – С. 369-371. (из списка ВАК)	0,4 п.л.	Доспан-оол В.Ю.
36.	«Повествование Ангыр-оола» С. Сарыг-оола: изображение мифомодели кочевого мира (статья)	печ.	Мир науки, культуры, образования. – Горно-Алтайск, 2014. – № 6 (49). – С. 371-373. (из списка ВАК)	0,3 п.л.	
37.	М. Кожелдейнин «Эремаа» деп тоожузунда овор-хевирлернин тема-идея тургузарынга киржилгези (статья)	печ.	Научные труды Тувинского госуниверситета. – Вып. VII. Т. 1. - Кызыл: РИО ТывГУ, 2014. – С. 87-89.	0,2 п.л.	-
38.	Методическая типология английских и тувинских согласных звуков (статья)	печ.	Системно-деятельностный подход в разноуровневом вариативном образовании: от действия к результату; матер.междунар.научно-практич. интернет конф – Иркутск: МГЛУ ЕАЛИ, 2015. – С. 45-51.	0,4 п.л.	Торунова Н.И.
39.	Образ-символ очага в прозе С. Сарыг-оола (статья)	печ.	Мир науки, культуры и образования. – Горно-Алтайск, 2015. – № 5 (54). – С. 357-359. (из списка ВАК)	0,4 п.л.	
40.	Методическая типология фонетической системы английского и тувинского языков (статья)	печ.	Мир науки, культуры, образования. – Горно-Алтайск, 2015. – № 6 (55). – С. 154-156. (из списка ВАК)	0,4 п.л.	Донгак В.С.
41.	Литературные сказки С. Сарыг-оола (статья)	печ.	Сборник материалов международной научно-практической конференции, посв.20-летнему юбилею ТувГУ.	0,2 п.л.	-

			15 октября 2015 г. – Кызыл: РИО ТувГУ, 2015. – С. 108-110.		
42.	Морфологическая интерференция в процессе овладения английской речью в условиях взаимодействия тувинского, русского языков и английского языка как иностранного (статья)	печ.	Мир науки, культуры, образования. – Горно-Алтайск, 2016. – № 4 (59). – С. 190-192. (из списка ВАК)	0,4 п.л.	Байкалова Е.Д.
43.	Основные теоретические положения методики преподавания иностранных языков в условиях многоязычия (статья)	печ.	Мир науки, культуры, образования. – Горно-Алтайск, 2016. – № 4 (59). – С. 59-61. (из списка ВАК)	0,4 п.л.	Артына М.К.
44.	Языковые реалии в контексте культур Саяно-алтайского региона на английском языке (статья)	печ.	Сборник материалов международной научно-практической конференции, посвященной 95-летию со дня основания ТНР и 60-летию высшего педагогического образования в Туве. – Кызыл: Изд-во ТувГУ, – 2016.	0,3 п.л.	Чыпсымаа О.О., Доржу Н.С.
45.	Способы перевода тувинских этнокультурных языковых реалий на английский язык (статья)	печ.	Мир науки, культуры, образования. – Горно-Алтайск, 2017. – № 4 (65). – С. 303-305.	0,4 п.л.	Чыпсымаа О.О., Доржу Н.С.

Соискатель:

 /Т.Х. Очур/

Список верен:

И.о. заведующего кафедрой:

 /М.К. Артына/